

# Publicatie van gegevens ingevolge de regelgeving voor ANBI's

Laatst bijgewerkt 27 oktober 2018

## 1. Naam van de instelling

Stichting Het Alphons Diepenbrock-Fonds

## 2. RSIN/fiscaal nummer

8161.71.543

## 3. Contactgegevens

Vätternkade 92  
1060 PK Amsterdam  
[www.alphonsdiepenbrock.nl](http://www.alphonsdiepenbrock.nl)

## 4. Beleidsplan

De stichting heeft ten doel het verspreiden en bekendmaken van het oeuvre van Alphons Diepenbrock. De stichting probeert haar doel te bereiken o.a. door het drukken en verspreiden van partituren, de klavier-uittreksels, de afzonderlijke vocale en instrumentale partijen van alle door de componist Alphons Diepenbrock in manuscript nagelaten werken, alsmede van eventuele bewerkingen.

De inkomsten van de stichting worden gevormd door subsidies en donaties, schenkingen, erfstellingen en legaten, en alle andere verkrijgingen en baten. In de jaren 2008-2012 heeft de stichting veel energie gestoken in het voorbereiden van de viering van het 150<sup>ste</sup> geboortjaar van Alphons Diepenbrock. Daartoe zijn actief fondsen geworven, met name voor het doen schrijven van een monografie over de componist.

Momenteel buigt het bestuur zich over de rol van de stichting in de komende jaren, onder andere in het licht van de 100<sup>ste</sup> sterfdag van Alphons Diepenbrock in 2021. Hierover zijn nog geen definitieve beslissingen genomen.

## 5. Bestuurssamenstelling

Het bestuur bestaat uit minimaal drie leden. Het aantal bestuursleden wordt – met inachtneming hiervan – door het bestuur met algemene stemmen bepaald. De leden van het bestuur worden benoemd voor onbepaalde tijd.

## 6. Namen van de bestuurders

Dr. J.A.P.M. de Laat, voorzitter  
Drs. A.J. Wester, secretaris  
Dr. F.J. Diepenbrock, penningmeester  
Drs. M.G.J.M. Nieuwenhuizen  
Drs. M.J. Steemers

## 7. Beloningsbeleid

De leden van het bestuur ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

## 8. Verslag van de uitgeoefende activiteiten

De activiteiten van het bestuur stonden in 2012 geheel in het teken van 'Alphons Diepenbrock 150 jaar'. De jaren 2013 tot en met 2017 hebben in het teken gestaan van evaluatie en nadenken over de rol van de stichting in de komende jaren, bijvoorbeeld in 2021 de herdenking van het overlijden van Alphons Diepenbrock in 1921. Hierover zijn nog geen definitieve beslissingen genomen.

In 2012 was het 150 jaar geleden dat Alphons Diepenbrock werd geboren. Het Alphons Diepenbrock-Fonds heeft samen met enkele andere partijen deze gelegenheid aangegrepen om het leven en het werk van Alphons Diepenbrock op een intensieve wijze bij professionals in het muziklevens onder de aandacht te brengen en voor een breed publiek te ontsluiten. Met de hieronder genoemde activiteiten heeft het bestuur gekozen voor een mix van musicologische en publieksvriendelijke projecten.

- **Monografie**

De monografie over Alphons Diepenbrock is in september 2012 gepubliceerd bij de Amsterdam University Press. De monografie, geschreven door Leo Samama, is tijdens een bijeenkomst in de Spiegelzaal van het Concertgebouw op 22 september 2012 gepresenteerd. Nu bestaat er dus een wetenschappelijk verantwoorde uitgave over Diepenbrock naast de in 2011 verschenen roman *Het grote zwijgen* van Erik Menkveld.



Helaas zijn niet voldoende fondsen gevonden om het honorarium voor de schrijver van de monografie volledig te betalen. De stichting was hiervoor slechts een inspanningsverplichting aangegaan en het bestuur heeft de schrijver regelmatig op de hoogte gehouden van haar inspanningen en de resultaten daarvan.

- **Concerten**

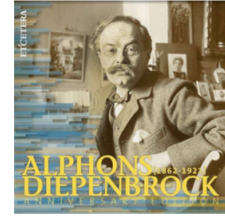
In 2011 heeft het ADF binnen diverse overlegorganen promotie gevoerd voor de uitvoering van Diepenbrocks werk. Om uitvoering mogelijk te maken zijn vele partituren gedigitaliseerd. Mogelijk was het aan deze promotie te danken dat in 2012 meer Diepenbrock-muziek is uitgevoerd dan in de jaren ervoor.

In ieder geval heeft de samenwerking tussen de NTR en het ADF geleid tot de uitvoering van de Missa in die festo tijdens de ZaterdagMatinee op 25 februari 2012 in het Concertgebouw. Bovendien is een documentaire over de totstandkoming van dit concert gemaakt.



Het Nederlands Philharmonisch Orkest (NedPhO) heeft op 22, 24 en 25 september 2012 in het Concertgebouw *Die Nacht van Diepenbrock* uitgevoerd. Dankzij de samenwerking met het NedPhO kon het ADF de monografie en de hierondergenoemde CD-box voorafgaande aan het concert van 22 september feestelijk presenteren.

- Samen met het Muziekcentrum Nederland heeft de Stichting de **CD-box *Alphons Diepenbrock Anniversary Edition*** uitgebracht. De box bevat acht CD's met opnames van een groot deel van Diepenbrocks muziek en een boekje met biografie en liedteksten. Eén van de CD's en een tevens in de box aanwezige DVD bevatten een registratie van het genoemde concert op 25 februari. Op de DVD staat ook de genoemde documentaire over het concert. De CD-box is tegelijk met de monografie op 22 september 2012 gepresenteerd.



- **Website**

De website [www.alphonsdiepenbrock.nl](http://www.alphonsdiepenbrock.nl) is in 2012 verder uitgebreid, onder andere met aankondigingen en reportages/verslagen van AD150-activiteiten. De website bevat ook een link naar de Alphons Diepenbrock oeuvrecatalogus. Bij de ontwikkeling van de website is ook een Alphons Diepenbrock 150 logo ontworpen dat onder meer ook te vinden is op de CD-box. Het logo werd tevens ter beschikking gesteld aan derden om bijvoorbeeld te gebruiken in concertaankondigingen.



- Naast de website heeft het ADF promotie-activiteiten uitgevoerd via een populaire Alphons Diepenbrock Facebook-account. **Facebook** bleek uitstekend geschikt te zijn om snel in te spelen op de actualiteit en de doelgroep te bereiken.



- Ook anderen hebben in 2012 Diepenbrock-activiteiten georganiseerd, waaraan het ADF tenminste morele support heeft verleend. Naast de al genoemde uitvoering van de Missa in die festo zijn onder andere de volgende activiteiten te noemen.
- Lancering van de **digitale oeuvrecatalogus** in het Nederlands Muziekinstituut op 6 september 2012. De oeuvrecatalogus is gratis raadpleegbaar via [www.diepenbrock-catalogus.nl](http://www.diepenbrock-catalogus.nl).

**Presentatie van het boek *De Toneelmuziek van Alphons Diepenbrock***, geschreven door Désirée Staverman, tijdens een symposium op 17 november 2012 gewijd aan de vocale meesterwerken van Alphons Diepenbrock in De Toonzaal in Den Bosch. Bij deze gelegenheid zijn ook enkele vocale werken uitgevoerd.



Het totaal aan activiteiten van het ADF en van anderen hebben ertoe geleid dat de bekendheid van Diepenbrocks muziek (doelstelling van het ADF) is bevorderd.

## Financiële verantwoording

De stichting is een instelling zonder winstoogmerk. Zij kan niet worden aangemerkt als een fondsenwervende instelling, noch als vermogensfonds.

De samengevatte cijfers over 2017 zijn als volgt (alle getallen in euro's):

<b>Balans</b>	<b>31-12-2017</b>	31-12-2016
Liquide middelen	<b>11.689</b>	9.071
<b><u>Totaal activa</u></b>	<b><u>11.689</u></b>	<u>9.071</u>
Eigen vermogen	<b>6.709</b>	7.052
Bestemmingsfondsen	<b>4.980</b>	2.019
<b><u>Totaal passiva</u></b>	<b><u>11.689</u></b>	<u>9.071</u>

<b>Baten en Lasten</b>	<b>Begroting</b>	<b>Exploitatie</b>	Exploitatie
	<b>2017</b>	<b>2017</b>	2016
Totaal baten	<b>5.300</b>	<b>3.379</b>	1.906
Totaal lasten	<b><u>300</u></b>	<b><u>761</u></b>	<u>122</u>
<b>Resultaat voor verdeling</b>	<b><u>5.000</u></b>	<b><u>2.618</u></b>	<u>1.784</u>
Dotatie/onttrekking Bestemmingsfondsen	<b>-4.950</b>	<b>-2.961</b>	39
<b>Resultaat na verdeling</b>	<b><u>50</u></b>	<b><u>-343</u></b>	<u>1.825</u>